



ADLFI. Archéologie de la France - Informations

une revue Gallia

Nouvelle-Aquitaine | 2017

Orthez – 8 rue Xavier-Darget, le cimetière

Fouille préventive (2017)

Christian Scuiller



Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/adlfi/77029>

ISSN : 2114-0502

Éditeur

Ministère de la Culture

Référence électronique

Christian Scuiller, « Orthez – 8 rue Xavier-Darget, le cimetière » [notice archéologique], *ADLFI. Archéologie de la France - Informations* [En ligne], Nouvelle-Aquitaine, mis en ligne le 09 juin 2021, consulté le 10 juin 2021. URL : <http://journals.openedition.org/adlfi/77029>

Ce document a été généré automatiquement le 10 juin 2021.

© ministère de la Culture et de la Communication, CNRS

Orthez – 8 rue Xavier-Darget, le cimetière

Fouille préventive (2017)

Christian Scuiller

NOTE DE L'ÉDITEUR

Organisme porteur de l'opération : Inrap

- 1 Le diagnostic archéologique effectué par N. Béague (Inrap) en 2016 sur le site de la future crèche d'Orthez, au sud-est de la cité historique, a révélé la présence d'un vaste ensemble funéraire d'époque moderne étendu sur près de 2 880 m². La fouille qui a suivi concernait essentiellement une surface de 280 m² sur laquelle se distribuaient près de soixante-dix tombes simples ou doubles, orientées est-ouest et organisées en rangées parallèles, les inhumations sont faites majoritairement en cercueils.
- 2 À l'origine, le site s'avère être l'emplacement du cimetière de l'hôpital (ancien Couvent des Cordeliers) en activité entre le xvi^e et le xviii^e s. En 1792 cet espace funéraire s'élargit pour devenir l'unique cimetière paroissial en remplacement de ceux associés aux églises Saint-Pierre et Saint loup de Départ, sur la rive droite du Gave de Pau. Il fermera en 1809 après son transfert au lieu-dit le champ « de René » dans la partie ouest de la cité (lieu qui constitue la zone initiale du cimetière actuel).
- 3 C'est à la limite sud-ouest de la zone fouillée qu'a été dégagée une fosse rectangulaire d'environ 11 m² contenant les squelettes de 26 individus inhumés ensemble. Son creusement recoupe celui d'au moins deux tombes simples, attestant de son advenue tardive dans l'histoire du cimetière. Les constatations taphonomiques réalisées suggèrent des dépôts de corps simultanés, en pleine terre et potentiellement rapides (les corps sont soit sur le dos, le ventre ou le côté, avec les membres étendus ou pliés). Les premières observations biologiques effectuées indiqueraient des lésions traumatiques sur une population spécifique (majoritairement masculine). Ces observations ainsi que le matériel prélevé à proximité des squelettes, suggèrent

fortement que nous sommes en présence de soldats morts à la suite d'un fait de guerre. En effet, les sources historiques, nous apprennent que le 27 février 1814, eut lieu sur les hauteurs d'Orthez une des dernières batailles des guerres napoléoniennes entre l'armée des Pyrénées commandées par le Maréchal Soult et les troupes alliées anglo-ibériques commandées par le Maréchal Wellington.

- 4 Le mobilier collecté au plus près de certains défunts correspond pour une grande part à des éléments vestimentaires (boutons d'uniformes, de guêtres, de chemises, boucles de ceinture et rivets), et dans une moindre mesure, à de l'armement (boulets de canon, balles en plomb, pierre à fusil). Quelques effets personnels ont également été retrouvés en association avec certains corps (une médaille pieuse, un fragment de pipe, un canif par exemple). Enfin, deux monnaies de Louis XVI en or, retrouvées sous l'un des sujets, montrent que ceux-ci n'avaient pas été complètement fouillés et dépouillés lors de leur dépôt dans la fosse. Les boutons d'uniformes, avec les numéros et les symboles visibles que certains portent, indiquent qu'il s'agit principalement de régiments de fantassins français tels que les 10^e, 28^e, 51^e et 59^e de lignes, mais que s'y trouvent aussi des éléments témoignant de la présence d'individus de régiments alliés (artilleur britannique, soldats ibériques).
- 5 L'étude de cette sépulture exceptionnelle permet d'appréhender la gestion de décès de masse suite à une confrontation violente entre armées opposées. Il s'agit maintenant d'approfondir les premières observations faites durant la fouille en s'appuyant sur quelques axes de recherches majeurs. Ainsi, il nous faut connaître plus précisément la population inhumée en procédant à son identification biologique précise (âge, sexe, état sanitaire, pathologies). De même, il nous faut préciser les circonstances des décès par l'estimation des causes (évaluations des blessures et traumatismes mortels) et considérer les différentes formes de prise en charge (corps blessés ou cadavres ? traitements rapides ou différés de ceux-ci ?). L'identification du mobilier contribuera à préciser le recrutement de cette fosse, à affiner la chronologie, à retracer l'événement historique. Parallèlement à ce travail, la remise en contexte de cette sépulture particulière dans le complexe cimetériel est un aspect primordial de la compréhension de l'espace sépulcral dans son ensemble : il reste donc à établir et comparer le fonctionnement des sépultures dites « banales » de celui de la sépulture « d'exception » que représente la fosse multiple. Pour ce faire, ces résultats ne seront obtenus que par l'exploitation conjointe des sources archéologiques, anthropologiques et historiques disponibles.

Fig. 1 – Vue zénithale de la zone arrière du chevet avec les sépultures en coffres de bois et l'ouvrage de défense de la Seconde Guerre mondiale



Cliché : Inrap.

Fig. 2 – Vue générale des sépultures en coffres de bois situées à l'arrière du chevet



Cliché : Inrap.

BIBLIOGRAPHIE

Cursente B. 2007 : « Orthez, Pyrénées-Atlantiques ». Coll. Atlas historique des Villes de France. Ausonius, p. 94, ill.

INDEX

nature <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtcJxzOpgs7T>

chronologie <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtPSEEZSBEJp>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtIM599oIntc>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrt59R77d1H15>

Année de l'opération : 2017

lieux <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtSEeAipsBld>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/crtzlfS4gXnfB>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/pcrtNxIaWnJjow>, <https://ark.frantiq.fr/ark:/26678/crtOJaG687iLR>

AUTEURS

CHRISTIAN SCUILLER

Inrap